



orona
FUNDAZIOA

MEMORIA DE ACTIVIDADES

2025



1

Compromiso con el entorno

Saludo Dirección General Orona

Fines Fundacionales

Somos Orona Fundazioa

2

Áreas y modelo de actuación

COFIP

Gizarterantz

Eventos

3

Principales proyectos 2025

Experiencia cooperativa

Kilómetro 0

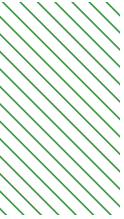
Cohesión social

Desarrollo académico

Desarrollo cultural

Promoción del euskera

Biodiversidad



Saludo Dirección General Orona

Compromiso para aportar solidaridad y colaboración

Presentamos la memoria anual de Orona Fundazioa, un espacio en el que recogemos no solo las actividades desarrolladas a lo largo de este año, sino también la esencia de nuestro compromiso como organización.

Orona es el resultado de más de seis décadas de trayectoria, en las que hemos logrado consolidarnos como referente europeo en soluciones de movilidad vertical gracias al esfuerzo de más de 6.900 personas que forman parte de nuestro proyecto socioempresarial. Un proyecto que, más allá de su dimensión internacional, se nutre de un fuerte compromiso local y de un modelo basado en la solidaridad, la equidad y la participación activa.

Desde Orona Fundazioa, trabajamos para que esta visión se traduzca en una aportación real a la sociedad, impulsando iniciativas en los ámbitos de la formación y el desarrollo, la cultura y la cohesión social.



Oier Lizarazu Iztueta
Director General de Orona

El año 2025 ha sido testigo de nuevos pasos en esta dirección. A través de la colaboración con distintos agentes sociales, hemos continuado desarrollando proyectos que buscan generar un impacto positivo en nuestro entorno, contribuyendo a que el compromiso social y la cooperación se conviertan en ejes centrales tanto en el mundo empresarial como en nuestra comunidad.

Cada iniciativa aquí recogida es fruto de la colaboración y del compromiso compartido. Gracias a todas y todos los que lo hacen posible, seguimos avanzando con paso firme hacia un futuro donde el desarrollo sostenible y el bienestar social estén en el centro.

Fines fundacionales

Fomentando el **desarrollo** educativo, cultural y social

Compromiso con los siguientes ODS



De acuerdo con lo previsto en los estatutos fundacionales, Orona Fundazioa tiene como fin la realización, sin ánimo de lucro, de todas aquellas actividades e iniciativas que promuevan y fomenten acciones en materia de educación, formación e investigación, en todas las áreas del conocimiento en consonancia con la evolución de las necesidades de la sociedad.

Dentro de los fines fundacionales se incluyen las actividades de promoción y gestión de centros de educación e investigación, y la instrumentación de los medios materiales para el desarrollo de las actividades de educación, formación e investigación, así como la organización de congresos, seminarios, cursos, jornadas y conferencias.

Igualmente, la fundación tiene como fin la promoción y apoyo a la economía social y la difusión de los valores del cooperativismo, la promoción de la inserción profesional así como el apoyo de toda clase de actividades culturales, sociales y benéficas.



Somos Orona Fundazioa

Innovación y **compromiso** para un **futuro** sostenible



El objetivo de Orona Fundazioa es contribuir al desarrollo de la sociedad en términos socioeconómicos, culturales, educativos, sociales y deportivos.

Para ello colaboramos en proyectos con diversas entidades sociales, aportando infraestructura, capital humano y la captación de fondos.

El modelo de contribución es proactivo. Se desarrollan actividades en conjunto con agentes sociales, y se aportan recursos tales como, cesión de infraestructura, capital humano, capacidad relacional y recursos financieros.

Un año más, la fundación contribuye a la innovación social de Orona, sumando así un plus a las aportaciones monetarias que se realizan anualmente a través de los COFIP (Contribución para educación y promoción cooperativa y otros fines de interés público) bajo los criterios del Consejo Social.

Áreas de actuación

Buscando un **impacto real** con cada acción



La actividad de Orona Fundazioa se organiza en torno a tres áreas principales de acción:

- COFIP
- Gizarterantz
- Eventos

Las dos primeras áreas, COFIP y Gizarterantz, están orientadas a generar un impacto positivo y tangible en la sociedad. Esto se logra mediante el apoyo directo a asociaciones, iniciativas o proyectos concretos liderados por distintas entidades sociales.

El propósito es potenciar la labor que estas organizaciones ya realizan en su ámbito de acción, promoviendo así el beneficio social desde múltiples frentes.

De esta forma, Orona Fundazioa contribuye a crear un entorno más inclusivo, equitativo y solidario al colaborar con quienes trabajan en favor del bienestar colectivo.

La tercera área, la de Eventos, se centra en la organización y gestión de actividades en los espacios que Orona Fundazioa dispone dentro del entorno de Orona Ideo. Estos eventos son muy diversos en naturaleza y objetivos, y pueden ser promovidos por diferentes tipos de actores:

- Los agentes que forman parte del ecosistema de Orona Ideo, quienes encuentran en estos espacios un lugar para compartir conocimiento, colaborar y fortalecer la red.

- Asociaciones o entidades sociales que, en línea con los valores de la fundación, utilizan estas instalaciones para llevar a cabo actividades que benefician a la comunidad.
- Empresas interesadas en celebrar reuniones, presentaciones, jornadas o eventos corporativos en un entorno innovador y único.

Con esta estructura, Orona Fundazioa busca no solo generar impacto a través de la acción social directa, sino también ofrecer un espacio de encuentro y colaboración que enriquezca el tejido social y empresarial, consolidando su compromiso con la transformación social y el desarrollo sostenible.

Áreas de actuación

COFIP

Un beneficio que adquiere sentido cuando se mide en términos de beneficio social



Desde sus inicios, Orona y Orona Fundazioa han destacado por su firme compromiso solidario y su responsabilidad social hacia el entorno, valores que constituyen una de sus principales señas de identidad.

Este compromiso se refleja en la dedicación continua de una parte de los beneficios anuales a los COFIP (Contribución para la educación, promoción cooperativa y otros fines de interés público).

Estas contribuciones apoyan iniciativas de carácter cultural, social y deportivas, consolidando el impacto positivo de la fundación en múltiples áreas relevantes para la comunidad.

La gestión de estas ayudas se lleva a cabo mediante los Consejos Sociales, que actúan como intermediarios en la asignación de los recursos. La distribución de los fondos disponibles se realiza de acuerdo con el número de personas socias en cada centro de trabajo. Orona Fundazioa materializa la distribución de estas ayudas. Este modelo de distribución asegura que el impacto sea tangible y equitativo en todas las localidades en las que opera Orona, S. Coop., fortaleciendo el tejido social y económico a nivel local.

Con esta iniciativa, Orona Fundazioa refuerza su compromiso con la creación de oportunidades y el desarrollo sostenible, consolidando su posición como un agente clave en la transformación social y el progreso comunitario.

Reparto COFIP 2025 sobre resultados 2024



1.752

Personas socias

41

Centros de trabajo

298

Entidades apoyadas



Áreas de actuación

Gizarterantz

Gizarterantz, la línea de trabajo para el desarrollo de la sociedad a nivel local

La línea de trabajo para el desarrollo del entorno (Gizarterantz), es la que arraiga de forma más directa con la sociedad a nivel local, tratando de impulsar su desarrollo en varias dimensiones:

- Formación, educación e investigación.
- Actividades culturales, sociales y benéficas.
- Promoción del euskera.

Nuestros proyectos se desarrollan en diversas áreas clave, cada una orientada a generar un impacto positivo y duradero. Trabajamos en distintas iniciativas que buscan transformar y mejorar diversos aspectos fundamentales de nuestra sociedad. A continuación, presentamos las áreas de actuación en las que nos enfocamos, con un compromiso hacia el progreso y la sostenibilidad en cada una de ellas.

EXPERIENCIA COOPERATIVA

Apoyamos proyectos de desarrollo a través de los valores solidarios propios de la experiencia cooperativa.

KILÓMETRO 0

Engloba diversas iniciativas que buscan transformar la forma de producir y de consumir alimentos hacia un modelo más sostenible que fomente además el desarrollo de la economía local.

COHESIÓN SOCIAL

Fomentamos la inclusión social de colectivos que se encuentran en riesgo de exclusión, tratando de avivar el sentido de pertenencia del colectivo local y suscitando la conexión entre diferentes agentes.

DESARROLLO ACADÉMICO

Buscamos favorecer la innovación educativa entre las entidades docentes, permitiendo al alumnado adquirir y desarrollar nuevas competencias.

DESARROLLO CULTURAL

Queremos mantener la actividad cultural viva en nuestra sociedad, como aportación y mirada al futuro.

PROMOCIÓN DEL EUSKERA

Apoyamos proyectos y actividades orientadas a promover el euskera como parte de la identidad cultural.

BIODIVERSIDAD

La biodiversidad constituye en sí misma un bien natural clave y por ello promovemos su importancia y conservación para el desarrollo económico y el progreso social.

Áreas de actuación

Eventos

Orona Ideo es un espacio que actúa como punto de encuentro para los diferentes agentes del entorno más próximo, promoviendo la colaboración, el intercambio de ideas y el fortalecimiento de redes locales.

Además, ofrece sus instalaciones para la celebración de eventos organizados por terceras entidades, fomentando así la interacción entre diversos sectores y consolidándose como un lugar clave para actividades de interés común.

A lo largo de 2025 se han celebrado 107 eventos, de los cuales 35 han sido encuentros de terceras entidades. El total de los eventos ha generado un flujo de 7.665 personas.

107

reuniones o eventos

7.665

visitantes



Principales proyectos 2025

Impulsando un **impacto positivo**

El año 2025 ha representado un hito importante para reafirmar nuestro compromiso con la solidaridad y la colaboración activa con diversas entidades sociales. En Orona Fundazioa, consideramos que el trabajo conjunto con los agentes sociales del entorno es fundamental para construir un impacto sostenible y significativo en la sociedad.

Durante este período, hemos fortalecido nuestras relaciones con múltiples organizaciones que desempeñan un papel esencial en diferentes ámbitos sociales. Esta colaboración constante no solo ha permitido intercambiar experiencias y conocimientos, sino también identificar oportunidades para maximizar el alcance y la eficacia de los proyectos que desarrollamos en conjunto.

El enfoque de nuestra actividad se ha basado en siete áreas estratégicas de actuación, cuidadosamente definidas para responder a las necesidades emergentes de la comunidad y alineadas con los valores fundamentales de la fundación. Estas áreas incluyen el apoyo a la educación inclusiva, la promoción de la sostenibilidad medioambiental, el fomento de la integración social y el desarrollo de iniciativas culturales.

Entre los proyectos destacados de este año, hemos promovido iniciativas orientadas a la mejora de la calidad educativa, facilitando recursos y herramientas que fomenten el aprendizaje en igualdad de condiciones para todos. Asimismo, hemos trabajado en programas que buscan fortalecer la empleabilidad de colectivos vulnerables, proporcionando formación especializada y apoyo en su integración laboral.

En el ámbito de la sostenibilidad, hemos puesto en marcha acciones conjuntas con organizaciones ambientales para concienciar sobre la importancia del cuidado del entorno, impulsando medidas concretas para reducir el impacto medioambiental. De igual manera, hemos colaborado con agentes culturales para preservar y difundir el patrimonio cultural local, garantizando que las futuras generaciones puedan disfrutar de este legado.

Cada uno de estos proyectos refleja el espíritu de cooperación y compromiso que guía a Orona Fundazioa. Creemos firmemente que el cambio social se construye desde la unión de esfuerzos, y por ello, seguiremos dedicando nuestros recursos, conocimientos y energía a fortalecer estas alianzas. Nuestro propósito es claro: generar un impacto duradero que transforme positivamente la vida de las personas y contribuya al bienestar general de la sociedad.



Principales proyectos 2025

EXPERIENCIA COOPERATIVA

Proyectos de cooperación - Mundukide Fundazioa

Jornada Reflexión Estratégica - Zabalduz - cooperativa de iniciativa social

KILÓMETRO 0

Proyecto alimentario - Diámetro 200

Asamblea General - ENBA - Euskal Nekazarien Batasuna

Merkatu-e - Mercado San Martin

COHESIÓN SOCIAL

Kind Surf - Shelter Surf Kluba

Denur - baño sin barreras - Hegalak Zabalik

Guztion Olatuak - Donostiako Zurriola Surf Kluba

Presentación Donosti Cup 2025 - Donosti Cup

Authenticity Day by Orona Fundazioa - Donosti Cup

Bizi Hadi - equipo deporte inclusivo - Bizi Hadi

Dragon Boat - Club HS2 Surf Hondarribia

Equipo inclusivo - Hernani Club Rugby Elkartea

Campeonato triatlón adaptado - Zumaia Triatloi Taldea

Equipo Powerchair fútbol - Club Deportivo Kemen

Campamento familiar DA - Asociación Duchenne FM

Errebeldeak fest 2025 - Dame Tvición

Jornada 40 aniversario - Fundación Izan - Proyecto Hombre

Gertu kultura - Kultur Kabia Elkartea

Txiki Txoko - Arrats Elkartea

Adquisición bipedestadores - ASPACE Gipuzkoa

Opera y + - ABAO Bilbao Opera

Asamblea Anual - Asociación Nagusilan

Formación en igualdad - Gautena - Asociación Guipuzcoana autismo

Formación en igualdad - Arrats Elkartea

Jornada reflexión estratégica - Kolore guztiak Asociación Intercultural

DESARROLLO ACADÉMICO

First Lego League - Santo Tomas Lizeoa

Talleres tecnológicos - Doplay

PBL Day - Mondragon Unibertsitatea

Kaixo Mundua - Puntueus Fundazioa

Bizipoza Eskola - Bizipoza Elkartea

Proyecto de formación Bidean - (H)emen Elkartea

Bullyngari Galga - Ihitten Elkartea

Marramiau - Pakita Kultur Elkartea

DESARROLLO CULTURAL

Nao San Juan - Albalola Factoría Marítima

Festival Tolofolk - Jeajeaka Kultur Elkartea

Proyecto de sensibilización - Landarbaso

Campeonatos de remonte de parejas - Remonte

Documental *Ni ez naiz sorgina* - Herrima Kultur Elkartea

Homenaje *Nik ere maite zaitut* - Maite Zaitut Kultur Elkartea

Euskal musika ondarea - Donosti Ereski Gregoriar Schola

Cortometraje Igogailua - Gastibeltza Filmak

Orfeón Donostiarra - Orfeón Donostiarra

150 aniversario - Valentín Larrea

Investigación arqueológica submarina - Suhar Arkeologia Elkartea

PROMOCIÓN DEL EUSKERA

Ikastolen jaiak - Iniciativa Erronka - EHI - Euskal Herriko Ikastolak

Bertsolari aldizkaria - Asociación Bertsozale

Exposición *Kanthoria eta auto-tunea* - Musika Bulegoa

Expedición EuskarAbentura - EuskarAbentura Elkartea

Documental Jalgi Hadi - AEK - Mirokutana

BIODIVERSIDAD

Recuperación de espacios naturales - Irukurutzeta Fundazioa

Proyecto Enarak - Sociedad de Ciencias Aranzadi

Experiencia cooperativa

Fomentando los valores solidarios de la cooperativa

01

PROYECTOS DE COOPERACIÓN MUNDUKIDE FUNDAZIOA

Creemos en la fuerza transformadora del trabajo y en la importancia de impulsar proyectos que fomenten la solidaridad y la justicia social. Por ello, apoyamos la labor de Mundukide Fundazioa, una organización que desde hace años desarrolla programas de cooperación en países del Sur, promoviendo el desarrollo autogestionado y sostenible de comunidades locales.

Mundukide actualmente está cooperando en Mozambique, Brasil, Colombia, y Ecuador con un equipo fijo de 12 cooperantes en total y 45 trabajadores y trabajadoras locales.

En Mozambique la organización lleva más de veinte años colaborando con las familias campesinas del norte. Se trata de uno de los países con un menor índice de desarrollo humano. El objetivo del programa es que las familias aumenten el beneficio que logran de su trabajo y así mejoren sus ingresos, condiciones de vida y autonomía.

El programa de Brasil tiene como objetivo reforzar la situación socioeconómica de los colectivos vulnerables. Para ello trabajan con el Movimento dos Trabalhadores Rurais Sem Terra (MST), colaborando en el desarrollo de las cooperativas que lo integran.

En Colombia colaboran con asociaciones que se dedican a la recogida y clasificación de residuos para su reciclaje y cooperan con las mujeres agricultoras indígenas, de cara al fortalecimiento de su economía familiar.

Por último, el programa de Ecuador tiene como objetivo impulsar el desarrollo socioeconómico sostenible y fortalecer el asociacionismo entre las entidades rurales de la frontera norte y de la Amazonia.



Kilómetro 0

Avanzando hacia un modelo más sostenible

PROYECTO ALIMENTARIO

DIÁMETRO 200

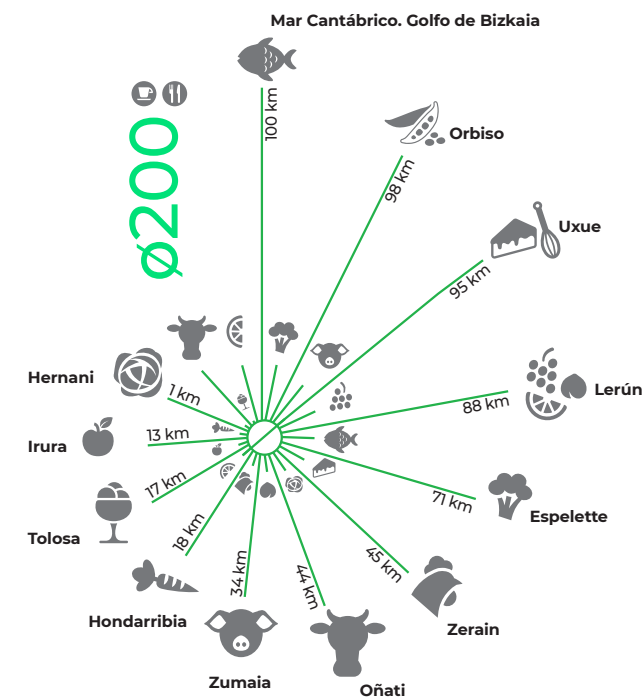
Este modelo alimentario único y propio se basa en ofrecer a las personas empleadas de Orona y al colectivo usuario de Orona Ideo (Orona, Mondragon Unibertsitatea e Ikerlan) una alimentación de temporada, de primera calidad y producida en local. El alimento se procesa utilizando métodos tradicionales, priorizando el respeto por el medioambiente y los colectivos de agricultores, ganaderos y pescadores reciben un precio justo por su cosecha o captura.

A través de Gure Elikagai, S.L., Orona dota de un modelo de alimentación saludable basada en productos kilómetro 0 a sus personas trabajadoras de Orona Ideo, Epele y Lastaola en Hernani, así como a clientes que visitan el restaurante Diámetro 200.

Como otro medio más para fomentar la cultura saludable entre las personas que trabajan en Orona e intentar reducir el desperdicio de alimentos, existe la iniciativa de llevar a casa la comida del menú diario.

A lo largo de 2025 se han suministrado 98.512 comidas a las personas trabajadoras de Orona Ideo, Epele y Lastaola en Hernani en sus instalaciones.

Para el suministro de estas comidas, respecto al volumen total de compras de alimentos en 2025, el 67% es producto de cercanía (tiene origen en un diámetro de 200 km) y/o producto ecológico y de comercio justo.



Kilómetro 0

02

ASAMBLEA GENERAL

ENBA - EUSKAL NEKAZARIEN BATASUNA

El auditorio de Orona Fundazioa fue escenario de la 33ª Asamblea General de ENBA Gipuzkoa, la organización agraria de baserritarras profesionales de Euskadi.

Un año más, desde Orona Fundazioa hemos querido apoyar y acoger este encuentro clave para el sector agroganadero, reforzando así nuestro compromiso con el mundo rural y con el papel esencial que desempeña el colectivo de productores en la construcción de un territorio equilibrado y sostenible.

Desde su fundación en 1991, ENBA trabaja en la promoción y defensa de los intereses de los y las baserritarras profesionales, impulsando la rentabilidad de sus explotaciones y contribuyendo al mantenimiento de un mundo rural vivo y medioambientalmente equilibrado.



03

MERKATU-E

MERCADO SAN MARTIN

Orona Fundazioa da continuidad a su colaboración con el Mercado de San Martin en el proyecto Merkatu-e, acercando de forma sostenible los productos de primera calidad y producidos en nuestro entorno a los hogares de Donostialdea.

A través de Merkatu-e, el tradicional mercado de abastos de toda la vida convive con su versión digital. Se trata de una plataforma donde se puede hacer la compra online y recibirla en casa transportada en un vehículo Txita, empresa donostiarra pionera en el transporte ecológico con triciclos y vehículos 100% eléctricos.



Cohesión social

Fomentando una comunidad integradora

01

KIND SURF

SHELTER SURF KLUBA

El proyecto Kind Surf, promovido por Shelter Surf Club ofrece a niños, niñas y jóvenes con diversidad funcional la oportunidad de practicar surf en un entorno terapéutico, inclusivo y respetuoso con la naturaleza.

Desde su creación en 2012, Kind Surf se ha consolidado como una organización pionera en la terapia de surf adaptado.

Las sesiones tienen lugar en Shelter Surf Club, y son guiadas por un equipo multidisciplinar que incluye personal instructor de surf terapéutico, psicólogas y psicólogos, terapeutas ocupacionales, surfistas profesionales y numerosas personas voluntarias.



02

DENUR - BAÑO SIN BARRERAS

HEGALAK ZABALIK

Denur- baños sin barreras, es una iniciativa impulsada por Hegalak Zabalik Fundazioa con el objetivo de garantizar el derecho al ocio y al disfrute del mar a personas con diversidad funcional y movilidad reducida.

El proyecto, que se desarrolla en la playa de La Concha de San Sebastián, permite a personas de todas las edades, tanto de Gipuzkoa como de fuera del territorio, disfrutar del baño en el mar de forma segura, accesible y acompañada.

El acompañamiento es completamente gratuito y se adapta al nivel de autonomía de cada persona. El proyecto pone el foco especialmente en quienes tienen mayor grado de dependencia, contribuyendo activamente a su bienestar físico y emocional.



03

GUZTION OLATUAK

DONOSTIAKO ZURRIOLA SURF KLUBA

Guztion olatuak, es un proyecto de surf inclusivo promovido por Zurriola Surf Kluba en colaboración con GAUTENA, que busca ofrecer a personas con Trastorno del Espectro Autista (TEA) la oportunidad de experimentar el surf como una actividad enriquecedora, accesible y transformadora.

Puesto en marcha en 2023, Guztion olatuak parte de una convicción profunda: todas las personas, independientemente de sus capacidades o diferencias, tienen derecho a disfrutar de experiencias que les motiven, fortalezcan y conecten con los demás. El surf, más allá del deporte, se convierte aquí en una herramienta terapéutica y social que ayuda a mejorar la calidad de vida y el desarrollo físico y emocional.



Cohesión social

04 PRESENTACIÓN DONOSTI CUP DONOSTI CUP

Acogimos en el auditorio de Orona Fundazioa la presentación oficial de la 33ª edición de Donosti Cup. Este año, la competición ha contado con 900 equipos procedentes de 30 países y ha reunido a más de 15.000 participantes, situándose como la edición más internacional celebrada hasta la fecha.

En el evento, acogido por la Fundación dentro de su compromiso con el deporte, la juventud y los valores sociales, se abordaron temas esenciales para el presente y futuro del torneo: igualdad, solidaridad e inclusión en el deporte.

Donosti Cup es desde hace años una plataforma que trasciende lo competitivo, promoviendo un modelo deportivo que integra la diversidad cultural, la participación y la convivencia respetuosa.



05 AUTHENTICS DAY BY ORONA FUNDAZIOA DONOSTI CUP

Continuamos apoyando la celebración de Donosti Authentics Cup, la versión inclusiva del torneo Donosti Cup, que en su quinta edición volvió a llenar de emoción, ilusión y compañerismo el Miniestadio de Anoeta.

La jornada Authentics Day reunió a diez equipos procedentes de México, Catalunya, Euskadi y Francia, que demostraron que en este torneo todas las personas participantes ya son ganadoras antes de empezar.

Una vez más, el evento se consolidó como un espacio de celebración y de reivindicación del deporte adaptado como medio para fomentar la inclusión y la igualdad de oportunidades.



06 DEPORTE INCLUSIVO BIZI HADI

Esta iniciativa con sede en Oñati trabaja activamente por el bienestar y la integración social de personas con discapacidad a través del deporte.

El club cuenta con cuatro secciones —atletismo, ciclismo, triatlón y natación— que permiten a sus integrantes encontrar la disciplina que mejor se adapte a sus capacidades y objetivos. Bizi Hadi participa en competiciones adaptadas, contribuyendo a visibilizar los derechos y el talento del colectivo de personas con discapacidad.

Bizi Hadi apuesta también por la educación y la sensibilización social. Sus miembros visitan centros escolares, comparten su experiencia con los y las más jóvenes y ofrecen material adaptado.



Cohesión social

07

EQUIPO INCLUSIVO

HERNANI CLUB RUGBY ELKARTEA

Hernani CRE es un agente dinamizador local que reúne a cientos de personas en torno a valores como la solidaridad, el respeto y el trabajo en equipo.

Con la creación de su equipo inclusivo, el club ha dado un paso más, abriendo sus puertas a todas las personas, independientemente de su edad, género o funcionalidad.

Con nuestro apoyo, contribuimos a que este equipo disponga de los recursos necesarios para entrenar, participar en torneos y mantener una estructura sostenible en el tiempo. Además, impulsamos la difusión de sus actividades, desde campeonatos inclusivos hasta jornadas de sensibilización.



08

DRAGON BOAT

CLUB HS2 SURF HONDARRIBIA

Este proyecto deportivo es el primero de su tipo en el territorio y representa una propuesta innovadora de inclusión, salud y comunidad.

El equipo de Dragon Boat actualmente está formado por 40 personas -hombres y mujeres de todas las edades- y uno de los aspectos más destacados de la iniciativa es su valor terapéutico.

El Dragon Boat ha demostrado ser especialmente beneficioso para supervivientes de cáncer de mama, quienes encuentran en esta práctica un importante aliado para su recuperación. Gracias a la combinación del ejercicio físico, el entorno marino y la fuerza del grupo, muchas personas están redescubriendo su potencial y fortaleciendo su bienestar.



09

CAMPEONATO TRIATLÓN ADAPTADO

ZUMAIACO TRIATLOI TALDEA

El Campeonato de Euskadi de Triatlón Adaptado se celebró el 6 de septiembre en Zumaia dentro del marco del Zumaia Super Sprint Triatloia.

Esta prueba, organizada en la modalidad super sprint, propone un formato corto y dinámico —350 metros de natación, 11,4 kilómetros de ciclismo y 2,5 kilómetros de carrera—, permitiendo la participación tanto de atletas cadetes como de deportistas con diversidad funcional.

Desde Orona Fundazioa creemos firmemente que el deporte es un vehículo de transformación social. Por ello, apoyamos iniciativas como el Campeonato de Euskadi de Triatlón Adaptado, que contribuyen a romper barreras, impulsar la participación activa y reforzar los valores de esfuerzo y cooperación.



Cohesión social

10

EQUIPO POWERCHAIR FUTBOL CLUB DEPORTIVO KEMEN

El Club Deportivo KEMEN trabaja desde hace años para fomentar la práctica deportiva entre personas con discapacidad funcional y sensorial, ofreciendo espacios de participación y desarrollo personal a través del deporte adaptado.

El Powerchair Fútbol es una modalidad adaptada del fútbol que se juega en sillas de ruedas eléctricas. Diseñado para personas con grandes discapacidades físicas, este deporte permite disfrutar de la competición en igualdad de condiciones, potenciando las habilidades motrices, el espíritu de equipo y la socialización.

La fundación apoya al equipo en su proceso de consolidación dentro de la Segunda División de Powerchair.



11

ADQUISICIÓN BIPEDESTADORES ASPACE GIPUZKOA

ASPACE Gipuzkoa es una asociación de familias sin ánimo de lucro con más de 50 años de trayectoria, dedicada a mejorar la calidad de vida de las personas afectadas por parálisis cerebral a lo largo de todo su ciclo vital.

Desde Orona Fundazioa apoyamos la adquisición de tres bipedestadores destinados al alumnado con parálisis cerebral y alteraciones afines.

Estos dispositivos permitirán que niñas, niños y jóvenes que no pueden ponerse de pie por sí mismos experimenten la posición vertical, aportándoles beneficios físicos, emocionales y sociales esenciales para su desarrollo.



12

JORNADA 40 ANIVERSARIO FUNDACIÓN IZAN - PROYECTO HOMBRE

El pasado 30 de mayo, acogimos en el auditorio de Orona Fundazioa la jornada conmemorativa del 40 aniversario de Fundación Izan – Proyecto Hombre, bajo el lema “Una atención integral más allá de las adicciones”.

Organizado por Izan Fundazioa, el encuentro reunió a profesionales del ámbito sanitario, agentes sociales, familias y personas vinculadas al tratamiento de adicciones, con el objetivo de reflexionar sobre los retos actuales en salud mental y atención terapéutica.

Durante la jornada, se abordaron temas de gran actualidad como las adicciones comportamentales, la justicia terapéutica, la intervención con familias o la necesaria integración de la salud mental en los procesos de tratamiento.



Cohesión social

13

GERTU KULTURA

KULTUR KABIA ELKARTEA

El proyecto Gertu Kultura – Acerca Cultura es una red de acceso cultural que trabaja para acercar la cultura a personas en situación de vulnerabilidad, defendiendo su papel como herramienta esencial de inclusión, dignificación y transformación social.

Impulsado por una red de programadores culturales, entidades sociales e instituciones comprometidas, el proyecto ofrece espectáculos, conciertos, obras de teatro, visitas guiadas, museos y actividades culturales a precios accesibles o de forma gratuita, a personas con discapacidad, en riesgo de exclusión o atendidas por servicios sociales.

De enero de 2024 a abril de 2025, más de 3.744 personas han podido disfrutar de más de 324 experiencias culturales gracias a este programa.



14

TXIKI TXOKO

ARRATS ELKARTEA

El proyecto Txiki Txoko nace para dar respuesta a una necesidad fundamental: la conciliación y el acompañamiento a mujeres migrantes en situación de vulnerabilidad que tienen hijos e hijas a su cargo.

Txiki Txoko está dirigido principalmente a mujeres inmigrantes en riesgo de exclusión social, muchas de ellas madres solas, embarazadas o recién llegadas, con trabajos precarios, en proceso de regularización y sin redes familiares o comunitarias en el territorio.

La iniciativa ofrece un espacio seguro y acogedor donde estas mujeres pueden recibir apoyo emocional, compartir experiencias y, sobre todo, contar con un servicio de cuidado para sus hijos e hijas de corta edad, mientras ellas participan en actividades formativas, de inserción laboral o de fortalecimiento personal.



15

CAMPAMENTO FAMILIAR DA

ASOCIACIÓN DUCHENNE FM

La Asociación Duchenne FM es una entidad que trabaja en favor de las personas afectadas por la distrofia muscular de Duchenne y Becker, así como de sus familias y personas cuidadoras.

La distrofia muscular de Duchenne es una enfermedad genética y degenerativa que afecta principalmente a varones desde la infancia, debilitando progresivamente todos los músculos del cuerpo, incluido el corazón.

Frente a esta dura realidad, este campamento representa un espacio de encuentro, acompañamiento y respiro emocional para 16 familias procedentes de toda España. Durante varios días, niños y niñas y jóvenes con distrofia muscular tienen la posibilidad de participar en actividades de ocio adaptadas, en compañía de otras personas con sus mismas vivencias, en un entorno libre de barreras y 100% inclusivo.



Cohesión social

16

ERREBELDEAK FEST 2025

DAME TVSIÓN

El 11 de octubre Hernani volvió a convertirse en un referente de inclusión y celebración con la quinta edición del Errebeldeak Fest – Kirol Musika Inklusiboa, el festival inclusivo de deporte y música dirigido por la asociación cultural dameTVision.

El festival dirigido por Ibon Casas, un rockero ciego, nació como una apuesta valiente y pionera, y se ha consolidado como una plataforma de inclusión que demuestra que la pasión por el deporte y la música es capaz de romper barreras, unir a personas de todas las edades y capacidades, y generar un fuerte impacto social.

Además de promover la participación de personas con y sin discapacidad, el Errebeldeak Fest busca implicar a jóvenes y familias de Hernani, proyectando a la localidad como un referente en accesibilidad e inclusión.



17

OPERA Y+

ABAO BILBAO OPERA

Este programa nació con un claro propósito: mejorar la calidad de vida de pacientes, familias y personal sanitario a través de la música y la cultura. Durante una década, Ópera y + ha llegado a más de 7.500 personas beneficiarias, entre neonatos, niños y niñas hospitalizados en el Servicio de Pediatría, personas adultas con enfermedades crónicas, así como sus familias y profesionales de la salud.

A través de talleres, charlas y asistencia a funciones, la ópera ha demostrado su capacidad para reducir el estrés y la ansiedad, mejorar el estado de ánimo, estimular la recuperación emocional y, en definitiva, humanizar el entorno hospitalario.



Desarrollo académico

Impulsando la educación a través de alianzas

01

FIRST LEGO LEAGUE SANTO TOMAS LIZEOA

Hemos brindado nuestro apoyo al equipo de estudiantes de Santo Tomas Lizeoa, para su participación en la final de la FIRST LEGO League Spain, celebrada el 29 de marzo en El Ferrol.

Este evento educativo de referencia reunió a más de 700 jóvenes de entre 6-16 años, que presentaron sus proyectos de innovación y robots, diseñados y programados por ellos mismos.

En esta edición, centrada en la exploración de los océanos, los equipos de estudiantes han investigado

soluciones creativas para mejorar nuestro conocimiento y protección del medio marino.

El equipo de Santo Tomas Lizeoa, presentó en la final su proyecto LIZEOBOTS, un proyecto de innovación alineado con el desafío propuesto, además de construir y programar un robot capaz de superar distintas misiones técnicas. Durante meses, las y los jóvenes han trabajado en equipo, desarrollando habilidades como la colaboración, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.

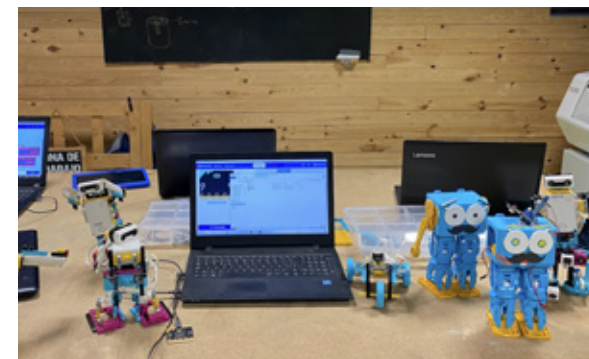


02

TALLERES TECNOLÓGICOS DOPLAY

Un año más, colaboramos con Doplay para acoger en las instalaciones de Orona Fundazioa los talleres tecnológicos de verano.

Los talleres están dirigidos a jóvenes de 8-17 años para fomentar el aprendizaje en robótica, programación, diseño de videojuegos, animación y realidad aumentada y virtual.



Desarrollo académico

03

PBLDAY

MONDRAGON UNIBERTSITATEA

Este evento que pone en valor la metodología Project Based Learning (PBL), reunió en las instalaciones de Orona Fundazioa a más de 842 personas, sirviendo como escaparate de los 28 mejores proyectos desarrollados durante el primer semestre del curso por estudiantes de los grados de ingeniería de Mondragon Unibertsitatea.

En esta edición participaron 1.500 estudiantes de 1º, 2º y 3º curso de las diez titulaciones de ingeniería que ofrece Mondragon Unibertsitatea, desarrollando más de 300 proyectos en total.

PBL Day representa una de las citas más inspiradoras del curso académico, ya que permite visibilizar el

esfuerzo de cientos de estudiantes que, a lo largo del año, diseñan soluciones reales a problemas actuales integrando conocimientos técnicos, científicos y sociales.

El premio principal otorgado por Orona Fundazioa fue para el equipo compuesto por Egoitz Olaizola, Luis Guerricagoitia, Mikel Ubiria y Luiza Ferreira, alumnos de 3º de Ingeniería en Ecotecnologías en Procesos Industriales, que presentó un prototipo de hoja de surf sostenible. Su proyecto destacó por su enfoque técnico, su compromiso con la sostenibilidad y su potencial de aplicación real.



04

KAIXO MUNDUA

PUNTUEUS FUNDAZIOA

El objetivo del proyecto Kaixo Mundua es fortalecer las competencias tecnológicas del alumnado y promover el uso del euskera en el ámbito digital.

En un mundo en constante transformación digital, garantizar la presencia del euskera en internet es un reto imprescindible para preservar nuestra cultura. El programa permite que estudiantes de diferentes niveles creen sus propias páginas web para dar vida a proyectos reales, fortaleciendo su capacidad de comunicación digital, su pensamiento crítico, su autonomía tecnológica y el trabajo en equipo. Pero, sobre todo, lo hacen en euskera, contribuyendo así a una internet más plural, diversa y representativa.



Desarrollo académico

05

BIZIPOZA ESKOLA BIZIPOZA ELKARTEA

La Asociación Bizipoza agrupa a asociaciones de familias y personas con necesidades especiales.

Bizipoza Eskola nace con el objetivo de ofrecer materiales didácticos y herramientas pedagógicas para trabajar la inclusión desde el ámbito educativo y comunitario.

Estos materiales están diseñados para ser utilizados tanto en educación formal como no formal, con el fin de trabajar temas fundamentales como el conocimiento personal y la pertenencia grupal, los roles de género, identidad y transexualidad, el duelo y la muerte, la diversidad funcional y las enfermedades crónicas o graves, entre otros.



06

PROYECTO DE FORMACIÓN BIDEAN (H)EMEN ELKARTEA

La asociación (H)emen trabaja desde 2016 para dar visibilidad a las mujeres profesionales del sector audiovisual y de las artes escénicas en Euskal Herria.

Bidean surge como un programa estratégico que busca reforzar la presencia y la profesionalización de las mujeres en un ámbito donde, a pesar de representar más del 55% en los estudios de audiovisuales, apenas alcanzan el 35% en los equipos de producción.

Dentro del programa Bidean se ofrecerá formación con mirada feminista que no solo abre caminos profesionales, sino que también contribuye a fortalecer un relato feminista en el sector cultural.



07

BULLYINGARI GALGA IHITTEN ELKARTEA

El proyecto Bullyingari Galga es un proyecto innovador contra el acoso escolar que busca generar contenidos audiovisuales cercanos y propios, elaborados en euskera y con testimonios de jóvenes de Euskal Herria. Estos materiales abordarán distintas formas de acoso siempre desde un enfoque positivo que ponga en el centro la empatía y la resiliencia.

Los vídeos y recursos estarán dirigidos a niñas y niños, jóvenes, familias y profesionales de la educación, y se utilizarán en colegios, asociaciones de madres y padres, programas familiares, centros de psicología infantil y juvenil, así como en grupos de ocio educativo.

El objetivo es dotar a la sociedad de herramientas eficaces para la sensibilización, la prevención y la mejora de la convivencia.



Desarrollo académico

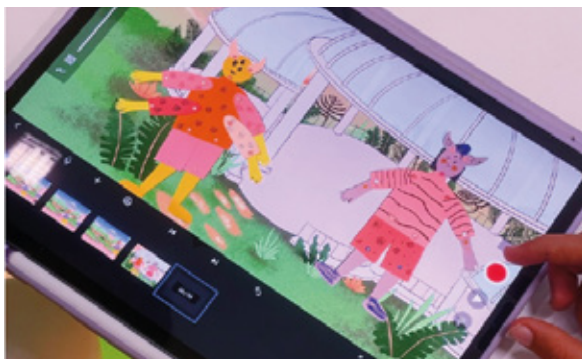
08

MARRAMIAU

PAKITA KULTUR ELKARTEA

El programa de talleres de creación vinculados a la serie *Argizagi. Zubiak adiskidetasunerantz*, es una propuesta audiovisual desarrollada por Marramiau sorkuntza-taldea que aúna creatividad, pedagogía y valores como el respeto a la naturaleza, la amistad y la libertad en la expresión de género.

Los talleres combinan la difusión de la serie, con talleres prácticos de animación. Al finalizar la jornada se visualiza el resultado final de la animación realizada, permitiendo compartir la experiencia, celebrar el proceso creativo y fortalecer el aprendizaje común.



Desarrollo cultural

Fortaleciendo la **identidad cultural**

01

NAO SAN JUAN

ALBAOLA FACTORÍA MARÍTIMA

Colaboramos con Albaola desde hace más de una década, respaldando un proyecto que no solo rescata y revitaliza el patrimonio cultural marítimo, sino que también impulsa la formación, la artesanía, la innovación basada en la tradición.

La réplica científica de la nao San Juan del siglo XVI ha culminado su fase de construcción en tierra y ha iniciado oficialmente su etapa de mar.

Desde su botadura, permanece atracada en las instalaciones del Astillero Zamakona de Pasaia, donde se está completando la construcción de los mástiles.



02

FESTIVAL TOLOFOLK

JEAJEAKA KULTUR ELKARTEA

Organizado por la asociación cultural JeaJeaka, Tolofolk es un festival cuyo objetivo es promover la cultura popular y la música folk.

Desde Orona Fundazioa volvemos a apoyar este festival popular de músicas del mundo, celebrado del 4 al 7 de abril en Tolosa, que ha contado con 7 actuaciones musicales en directo a cargo de artistas vascos e internacionales de diferentes modalidades musicales.



03

PROYECTO DE SENSIBILIZACIÓN

LANDARBASO

Landarbaso abesbatza es considerado un referente musical, en el que destacan la juventud, originalidad e innovación de sus proyectos y su calidad.

Cabe destacar también su innegable compromiso con la cultura vasca, recuperando obras perdidas y aportando nuevos arreglos y grabaciones.

Orona Fundazioa ha apoyado el proyecto de sensibilización de Landarbaso abesbatza dirigido a fomentar el canto y la música tradicional vasca como parte del patrimonio inmaterial.



Desarrollo cultural

04

CAMPEONATOS DE REMONTE DE PAREJAS REMONTE

El remonte es una de las más espectaculares modalidades de pelota vasca con cesta, en la que prima la técnica y la velocidad con la que se golpea la pelota.

Con el objetivo de seguir fomentando la cultura y el deporte tradicional vasco, un año más Orona Fundazioa ha sido sede y colaboradora en la presentación del campeonato de remonte Sagardoaren Txapelketa y del campeonato de parejas Orona Fundazioa.

El apoyo de Orona Fundazioa a estos campeonatos refleja su compromiso con la preservación y promoción del deporte tradicional vasco, así como con los valores que este representa: esfuerzo, respeto, cooperación y arraigo cultural.



05

DOCUMENTAL NI EZ NAIZ SORGINA HERRIMA KULTUR ELKARTEA

Ni ez naiz sorgina es una obra audiovisual impulsada por el historietista navarro Asisko Urmeneta. Este proyecto se propone deconstruir el relato dominante sobre la persecución por brujería que asoló durante un siglo a Navarra y a toda Euskal Herria, una narrativa que ha perdurado durante más de 400 años.

Se trata de una investigación gráfica y audiovisual que recorre diferentes localidades para reconstruir, desde una perspectiva crítica y documentada, lo que realmente ocurrió durante la llamada caza de brujas.

Existe una hipótesis común compartida: la caza de brujas fue una herramienta de los regímenes absolutistas emergentes en Europa para sofocar la resistencia social y comunitaria.



06

HOMENAJE NIK ERE MAITE ZAITUT MAITE ZAITUT KULTUR ELKARTEA

El homenaje popular organizado por Maite Zaitut Kultur Elkartea, tuvo lugar el pasado 3 de mayo en el Bizkaia Arena-BEC! de Barakaldo, donde 14.000 personas se reunieron para reconocer, con un emocionado "nik ere maite zaitut" (yo también te quiero), lo que los payasos Pirritx, Porrotx eta Marimotots han significado para las y los niños vascos durante sus 37 años de trayectoria.

El evento fue una fiesta colectiva llena de emoción, música, humor y memoria compartida, para rendir homenaje a los payasos con la participación de artistas de múltiples disciplinas, asociaciones y personas de todas las edades que crecieron y aprendieron con ellos.



Desarrollo cultural

07

EUSKAL MUSIKA ONDAREA DONOSTIA ERESKI GREGORIAN SCHOLA

El proyecto de edición y publicación de Hildakoen Ofizioa supone un hito en la recuperación del patrimonio musical vasco y en la fusión del gregoriano como herencia universal con la lengua vasca como vehículo cultural propio y vivo.

El proyecto rescata de la casi total desaparición una joya de la música sacra antigua: el Oficio de Difuntos de 1502, procedente del monasterio de Bidaurreta (Oñati), una pieza rara y valiosísima que ha permanecido al margen del repertorio gregoriano habitual.

La obra se presenta por primera vez en versión bilingüe latín-euskera, utilizando la emblemática traducción de Nikolas Ormaetxea "Orixte", figura fundamental de la literatura vasca.



08

150 ANIVERSARIO VALENTIN LARREA

Apoyamos el proyecto de recuperación y difusión de la figura y la obra de Valentín Larrea Iturbe, compositor, pianista e intérprete nacido en Gabiria en 1876, cuya producción musical constituye un valioso legado para la cultura vasca.

Con motivo del 150 aniversario de su nacimiento, que se celebrará en 2026, diversas iniciativas culturales permitirán poner en valor la trayectoria de este creador prolífico y reconocido en su tiempo.

La labor de recuperación en torno a Valentín Larrea no solo devuelve visibilidad a un creador sobresaliente, sino que también contribuye a fortalecer la memoria colectiva, poniendo al alcance de nuevas generaciones una obra de gran riqueza musical y emocional.



09

CORTOMETRAJE IGOGAILUA GASTIBELTZA FILMAK

Igogailua es una comedia dirigida por Josu Martinez que aborda, con humor y sensibilidad, la compleja relación entre las personas y la tecnología en nuestra sociedad actual.

La historia parte de una situación universal: todos y todas, en algún momento, nos hemos sentido invisibles.

El cortometraje plantea una reflexión sobre la incomunicación, la soledad y el papel de la tecnología en la vida moderna. En un mundo donde parece que la ciencia y la inteligencia artificial ofrecen soluciones para todo, la película invita a preguntarse si realmente la tecnología puede curar los males más humanos.



Desarrollo cultural

10

INVESTIGACIÓN ARQUEOLÓGICA SUBMARINA SUHAR ARKEOLOGIA ELKARTEA

Se trata de un proyecto de investigación y contextualización de los restos arqueológicos submarinos ubicados en la Bantxa del Oeste en la bocana del puerto de Pasaia.

En este entorno, el equipo liderado por Suhar Arkeologia ha identificado la presencia de varios cañones, un ancla de grandes dimensiones y una acumulación de restos metálicos cuya naturaleza está siendo objeto de estudio para determinar su procedencia y posible relación con naufragios históricos como el de la fragata del marinero guipuzcoano Juan de Zabaleta.

Se ha realizado la documentación gráfica y planimétrica de todos los elementos con la precisión necesaria para avanzar en su interpretación histórica.



Promoción del euskera

Un idioma estrechamente ligado a una identidad

01

IKASTOLEN JAIK

EHİ - EUSKAL HERRIKO IKASTOLAK

Orona Fundazioa ha firmado un acuerdo de colaboración con Euskal Herriko Ikastolak para apoyar la realización de la iniciativa “erronka” en las cinco fiestas de las ikastolas: Herri Urrats, Ibilaldia, Araba Euskaraz, Kilometroak y Nafarroa Oinez.

Erronka es una acción dirigida a los y las jóvenes que consiste en la superación de diferentes tipos de juegos en un ambiente cooperativo que potencia el contacto entre jóvenes de diferentes ikastolas.



02

BERTSOLARI ALDIZKARIA

ASOCIACIÓN BERTSOZALE

Se trata de una revista única en su género, creada por la asociación Bertsozale en 1991, que ha contribuido de forma decisiva a la difusión, análisis y evolución de una de las expresiones más arraigadas de la identidad cultural de Euskal Herria.

Bertsolari es además un espacio de encuentro para quienes viven y sienten el bertsolarismo como una herramienta de comunicación, de creación artística y de reflexión colectiva.

A lo largo de sus más de tres décadas de trayectoria, la revista ha sabido combinar crónicas, reportajes, ilustraciones, autobiografías, bertsos y cómic para ofrecer un contenido plural, innovador y cercano.



03

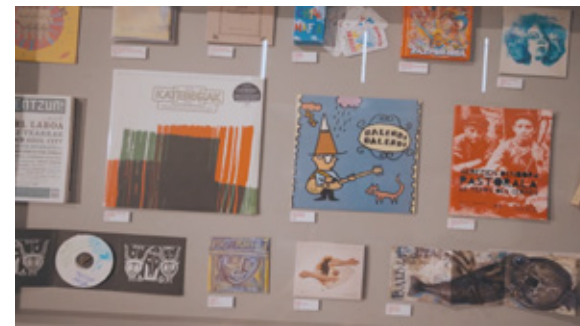
EXPOSICIÓN KANTHORIA ETA AUTO-TUNEA

MUSIKA BULEGOA

El proyecto Música y Euskera celebra el 10º aniversario de la asociación Musika Bulegoa y busca poner en valor la estrecha relación entre la música y la lengua vasca a lo largo de la historia.

La exposición, la primera de carácter integral sobre este tema, ofrecerá un recorrido histórico desde los primeros antecedentes hasta la actualidad, mostrando cómo la música en euskera ha sido motor cultural, social y de cohesión en nuestro territorio.

Además, tendrá un carácter itinerante, con presencia en las capitales de Euskal Herria y con la colaboración de distintos agentes del sector.



Promoción del euskera

04

EXPEDICIÓN EUSKARABENTURA EUSKARABENTURA ELKARTEA

El objetivo principal de la expedición que recorre Euskal Herria es influir positivamente en los hábitos lingüísticos de las nuevas generaciones, creando espacios en los que el euskera sea la base natural de la comunicación y de los vínculos que se generan durante el recorrido.

Cada edición reúne a 125 jóvenes de entre 15 y 17 años, procedentes de los siete territorios de Euskal Herria y de la diáspora.

Esta travesía se convierte en una oportunidad para construir relaciones sólidas en euskera, fortalecer la identidad lingüística y vivir una experiencia vital que deja huella en la juventud participante.



05

DOCUMENTAL JALGI HADI AEK MIROKUTANA

El objetivo del documental es ofrecer una mirada profunda y actualizada sobre el euskera y sobre Korrika, una de las iniciativas sociales más emblemáticas de nuestro territorio.

El documental abordará, desde múltiples perspectivas, la evolución histórica del euskera, su realidad actual y los retos que definirán su futuro. Más allá del registro audiovisual, Jalgi Hadi quiere convertirse en una herramienta de reflexión e influencia social.

Con Jalgi Hadi, AEK y Mirokutana ofrecen una oportunidad para reflexionar colectivamente, reforzar la vitalidad del euskera y dar a conocer al mundo el espíritu de Korrika.



Biodiversidad

Colaborando en la protección de nuestros ecosistemas

01

RECUPERACIÓN DE ESPACIOS NATURALES

IRUKURUTZETA FUNDAZIOA

Irukurtzeta Fundazioa es una iniciativa nacida del compromiso de los hermanos Ecenarro con la protección, recuperación y difusión del entorno natural y cultural situado entre Karakate y Irukurtzeta, en Bergara.

El proyecto tiene como finalidad asegurar la conservación de este espacio a largo plazo y poner en valor su riqueza ambiental, paisajística e histórica para el conjunto de la sociedad.

Uno de los ejes principales del trabajo de Irukurtzeta Fundazioa es la transformación del monte en un

prado arbolado, restaurando la presencia de árboles autóctonos y apostando por una gestión forestal sostenible.

Además de sus labores forestales, la fundación ha incorporado y cuida especies emblemáticas como la pottoka y el caballo de monte del País Vasco, responsabilizándose de su alimentación y bienestar.

Por último, el área gestionada por Irukurtzeta Fundazioa destaca también por su valor histórico y arqueológico.



02

PROYECTO ENARAK

SOCIEDAD DE CIENCIAS ARANZADI

El proyecto busca sensibilizar, formar y movilizar a la ciudadanía en la conservación de las aves urbanas insectívoras, fundamentales para el equilibrio de nuestros ecosistemas urbanos.

La supervivencia de este tipo de aves depende en gran medida de nuestras edificaciones, donde instalan sus nidos cada primavera. Por ello, es esencial reconocer, proteger y respetar estos espacios de cría en cualquier intervención urbana o rehabilitación arquitectónica.

El proyecto Enarak propone una vía participativa y educativa, fomentando la recogida de datos y ofreciendo recursos accesibles para que cualquier persona pueda identificar estas especies y colaborar activamente.





Jauregi bidea z.g.
20120 Hernani (Gipuzkoa)
Telf. +34 943335588

info@oronafundazioa.org
www.oronafundazioa.org